

APPEL A RÉSIDENCE

Rosengart, une histoire du territoire d'hier à aujourd'hui

L'édition 2023 de Photo Festival Baie de Saint-Brieuc se déroulera d'avril à août et mettra en lumière son territoire et ses habitants, miroir de la société, à travers différentes expositions. Temps fort photographique visant à approcher des thématiques sociétales, à donner à voir le monde, à travers la photographie et plus largement par l'éducation à l'image et aux médias. Photo Festival, ce sont des expositions présentées en extérieur, accessibles gratuitement, ce sont des visites libres ou accompagnées, des rencontres avec les photographes, des actions de médiation autour de la photographie, des médias, mais aussi autour des histoires que racontent les expositions.

Marque automobile française dont la production s'est faite de 1928 à 1955, au-delà de la production de voitures, Rosengart a marqué le territoire briochin avec l'implantation de son usine à Saint-Brieuc dès 1916. Cette histoire est encore visible aujourd'hui à travers le patrimoine historique et la mémoire que cela a laissé sur le territoire.

A travers Rosengart, c'est aussi la place de l'industrie en temps de guerre sur un territoire portuaire, l'histoire d'une population ouvrière, la modernisation de la société, mais également le sport automobile. Rosengart, c'est une marque mais c'est aussi un homme.

Lucien Rosengart, inventeur touche-à-tout à l'origine de cette marque, mais également à l'origine de l'implantation à Saint-Brieuc de la Coupe Florio, trois jours dédiés aux véhicules anciens dans le centre ville de Saint-Brieuc, un héritage qui vit aujourd'hui encore et qui a lieu tous les deux ans.

Raconter Rosengart, c'est raconter tout cela, et c'est faire le lien entre hier et aujourd'hui. Cette modernisation de la société du début du XXe siècle et son héritage aujourd'hui, qu'il soit culturel, patrimonial, industriel. C'est aussi interroger les impacts de cette modernisation qui ne cesse de croître.

A travers cette résidence, nous vous proposons de raconter cette histoire et de la faire découvrir ou redécouvrir aux visiteurs avec votre regard.

Conditions de la résidence :

La résidence se déroulera sur 20 jours qui pourront être organisés de manière séquencée.

5 jours seront consacrés à l'édition des photographies (montage, mise en forme, légendes).

La production sera rémunérée à hauteur de 100 € TTC par jour, les frais de repas seront pris en charge à hauteur d'un forfait de 15,25 €/repas pour 2 repas par jour et un véhicule sera mis à disposition durant toute la durée de la résidence.

Production :

L'exposition comprendra 20 à 25 clichés qui seront sélectionnés dans une proposition de 35 photographies.

L'édition sera accompagné par l'équipe du festival et fait sur la base de la charte du festival.

Le tirage des expositions sera coordonné par l'équipe du festival, en lien avec le photographe.

Monstration :

Les photographies seront exposées en extérieur dans le cadre de l'édition 2023 de Photo Festival Baie de Saint-Brieuc, d'avril à août.

Le montage et le démontage de l'exposition sera fait par l'équipe du festival, le lieu de l'exposition sera indiqué au photographe en amont du montage et l'ordre de présentation des photographies sera défini par le photographe avec l'équipe du festival.

La monstration sera rémunérée à hauteur de 2 500 € TTC pour toute la durée du festival.

Pour candidater à l'appel à résidence, il suffit de remplir le document ci-dessous :

➤ IDENTITÉ & COORDONNÉES

- NOM :

- Prénom :

- Âge :

- Adresse postale :

- Adresse mail :

- Téléphone :

- Site web :

- Instagram :

- Facebook :

➤ RÈGLEMENT :

Pour candidater, il faut :

- Avoir une pratique photographique professionnelle
 - Envoyer une biographie de 1500 caractères maximum (espaces compris)
 - Envoyer un portfolio de projets photographiques déjà réalisés
 - Envoyer un synopsis de la proposition en lien avec la thématique de la résidence : « Rosengart, une histoire du territoire d'hier à aujourd'hui » de 2 000 caractères maximum (espaces compris)
- Les candidatures sont à envoyer pour **le 30 septembre minuit**.
- La sélection du photographe sera faite par un comité de sélection entre le 5 et le 20 octobre.

➤ CONTACT :

Pour toute demande d'informations complémentaires ou toute question, et pour déposer sa candidature :

Hélène Duréchou – Coordinatrice du Photo Festival Baie de Saint- Brieuc :

photofestival@sbaa.fr – 02 96 77 60 80 – 06 72 53 96 70